

Exposición

Ibercaja Actur  
Centro Cultural



## Ángela Ibáñez

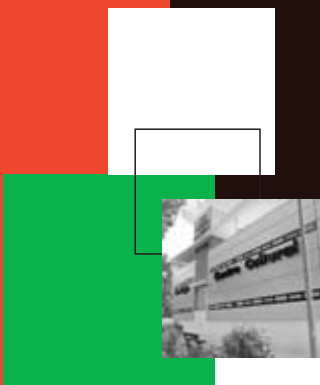
Donde muere el agua

Fotografía-instalación

**Del 29 de abril  
al 16 de mayo de 2008**

Sala de Exposiciones  
Antón García Abril, 1

De lunes a viernes, de 19 a 21 horas  
Entrada libre



**iberCaja**  
Obra Social y Cultural  
*...porque la vida es crecer.*

# Ángela Ibáñez



Foto: Ángel de Castro

Used (Zaragoza), 1957.

<http://angelaibanez.blogspot.com>

Miembro de VEGAP (1998), CEDRO (1995), SGAE (1997), RSFZ (1987), AAPGA (1987) y Asociación Nacional de Escritores (1994).  
Presidente de la Asociación de Artistas Plásticos Goya-Aragón (AAPGA) desde marzo de 2006.



*Color hidropónico*. Fotografía. 90 x 80 cm

## Exposiciones individuales (selección)

- 1991 Torre Nueva. Zaragoza.
- 1996 Galería Internacional, Santiago de Cuba (Cuba).
- 1998 Palacio de Villahermosa, «Destino de Fuego», Huesca Off, Huesca.  
La Lonja, «Red de araña», SOSVISION, Sos del Rey Católico (Zaragoza).
- 2001 Sala Lobizón, Montevideo (Uruguay).
- 2003 Centro Cultural Matadero, «Tuapelle», Jornadas Fotográficas, Huesca.
- 2005 Sala Artymagen, «Peperoncino Kandinsky», Zaragoza.
- 2006 Espacio Orienta, «Astrolabio», Zaragoza.
- 2008 Ibercaja Actur *Centro Cultural*. «Donde muere el agua», Zaragoza.

## Exposiciones colectivas (selección)

- 2000 L'Altrove Preduto, «La Foresta come intraggio dei segni», Parco del Ticino, Italia.
- 2001 «Hellompresident», Swissinfo en Monte Bolgen, Davos (Suiza).  
Galería Dzialan, Varsovia (Polonia).
- 2003 Marea Negra, Caldas de Reis-Po, Itinerante.  
Arte e Cibo, Libros de artista «Fast Food», Verbania (Italia). Itinerante.  
Art España Calitri 2003. Encuentro Internacional de Arte, Escultura al aire libre, Calitri.
- 2004 Chambre de métiers, «Femmes d'ici et d'ailleurs», Tarbes (Francia).  
Torre Nerví, «Appartenenze», Regio Calabria (Italia).  
Centro de Artes Visuales de Santiago, Santiago de Chile.  
Theatre Gallery, Plexus International, Ballarat (Australia).  
Museo del Ebro, «Un Ebro viu», Fundación Nueva Cultura del Agua, Tortosa.
- 2005 100 x 100, XXV Aniversario-Artistas-Goya. Itinerante.  
Woman and Ecology, Curator Sinasi Gunes, Estambul (Turquía).  
The washroom wall. The Foundry. Londres.
- 2006 «Agua» (80 x 80), «El Corte Inglés», Zaragoza. Itinerante: Barcelona, Santander, Málaga.
- 2007 Galería Geraldine da Silva, Porto (Portugal).

## Premios y menciones (selección)

- 1985 Seleccionada, Foro de las Naciones Unidas, Nueva York.
- 1987 Primer premio, «Un día en la vida de España», Kodak y Ed. Collins, Madrid-Nueva York.
- 1990 Accésit, «Polaroid», Madrid.
- 1995 Seleccionada, «El País de las Tentaciones», Presuntos Implicados, El País, Madrid.
- 2003 Seleccionada obra como emblema de la convocatoria internacional Marea Negra, «Nunca Mais».



*Acuosa mirada urbana*. Fotografía. 100 x 100 cm

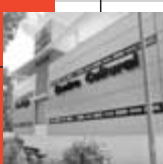


*Agua amarga*. Fotografía. 70 x 80 cm

**Inauguración:**  
**Martes, 29 de abril. 19.30 horas**

Antón García Abril, 1. Zaragoza

[www.ibercaja.es](http://www.ibercaja.es)



**iberCaja**  
Obra Social y Cultural  
...porque la vida es crecer.